



# Adobe Illustrator CS2

niveau de formation - initiation

## OBJECTIF

Réalisation de dessins et d'illustrations.  
Sa souplesse de traitement du texte et de  
l'image vectorielle en fera l'un des outils  
majeurs de vos applications professionnelles.

## PROFIL DU PARTICIPANT

Tous public, ou Graphiste / Infographiste,  
Illustrateur, Directeur Artistique, Maquettiste.

## PRÉ REQUIS

Bonne connaissance de l'environnement  
Windows / Mac.

## PLAN DE FORMATION

### CONTENU PÉDAGOGIQUE

Présentation de l'environnement  
Principes du dessin vectoriel, différence entre  
les images Bitmap et les images vectorielles  
La boîte à outils et les palettes flottantes  
Le menu contextuel

### CRÉATION D'UN DOCUMENT

Le format du document  
Les délimitations des zones imprimables  
L'enregistrement : le format source, pour le  
web, pour l'impression

## DESSINS

Les formes  
La palette Pathfinder  
Les modes "prévisualisation" et "tracé"  
L'outil plume  
Les courbes de Béziérs

## FORMATAGE DU TEXTE

Création et transformation d'un bloc texte  
Les différents types de texte  
Les propriétés du texte  
L'habillage du texte  
La vectorisation du texte

## LA COULEUR

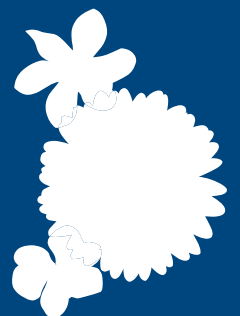
La gestion des couleurs (RVB, CMJN,  
Pantone...)  
Les nuanciers  
Les dégradés de couleur

## GESTION DES ÉLÉMENTS GRAPHIQUES

Les motifs  
La fonction "masque"  
Les filtres  
Les couches

## L'IMPRESSION

Le format EPS  
Réglage du document



7 rue du Gros Anneau  
45 000 Orléans  
T. / F. 02 38 54 31 28  
info@patricegabin.com  
www.patricegabin.com

siret. 423 349 547 00038  
ape. 222j

enregistré sous le  
n° 24 45 021 64 45  
auprès du Préfet  
de la Région Centre